


UNIDAD 3

**PLANIFICACIÓN Y ELABORACIÓN DE LA
SOLUCIÓN**



Se espera que las y los estudiantes apliquen diversas técnicas para elaborar un producto que corresponda a un objeto tecnológico de calidad, usando en forma efectiva las habilidades para construir a partir del diseño o ideas plasmadas previamente. Mediante este proceso se favorece el uso de materiales y herramientas y la selección de recursos necesarios para obtener un estándar de calidad. También se pretende evaluar la calidad y utilidad del objeto tecnológico usando principios tecnológicos como criterios de funcionamiento técnico, medioambientales, estéticos y de seguridad.

PROPÓSITOS DE LA UNIDAD

REFLEXIONA

- ¿Qué objetos tecnológicos se pueden elaborar para la promoción turística de una localidad?
- ¿Qué elementos debe considerar un objeto tecnológico para promover el turismo cultural de tu comunidad?
- ¿Qué materiales se pueden usar como materia prima para crear un objeto tecnológico?

PASOS DEL TRABAJO

-Máximo 4 personas

-Trabajo por etapas:

Reflexión.....	I
Investigación.....	II
Elaboración de objeto.....	III
Presentación.....	IV



ETAPA II

INVESTIGACIÓN

- Completen de manera acabada la ficha entregada. Pueden complementar con fotografías y deben pensar bien en los materiales y herramientas a utilizar junto con la información que van a entregar.
- Para dicha investigación pueden trabajar con Países que se desarrollan en base al turismo cultural como Perú, México entre otros.
- El objeto que elaboraran en la etapa III debe pertenecer al territorio nacional, para esto deberán seleccionar una zona, región o patrimonio del País.

ELABORACIÓN DEL OBJETO

-Máximo 4 personas

-Trabajo por etapas:

Reflexión.....	I
Investigación.....	II
Elaboración de objeto.....	III
Presentación.....	IV



EJEMPLO

PARA COMPLETAR LA FICHA

	OBJETO 1
Nombre del objeto, fotografía, uso y descripción	Set de tazas de cafe expresso
¿Cómo beneficia este objeto a la comunidad?	Es de fabricación artesanal por lo que da trabajo a familias de artesanos que viven de sus productos y mantienen una tradición
¿Qué es lo particular (original) que se le podría AGREGAR o CAMBIAR a este objeto?	Se podría personalizar el logotipo, se podría agregar un folleto informativo acerca de los cuidados y características del material, de su extracción y forma de trabajar y de la historia.
¿Cómo se refleja la identidad de la comunidad en el objeto?	A través de los materiales (greda y mimbre), a través de los colores de la tierra y de la gráfica presente en el empaque.
¿cuáles serían los materiales y herramientas necesarias para la construcción?	Se podría comprar un canasto de mimbre y adaptarlo al igual que las tazas de greda. El empaque podría ser una bolsa de tela (yute o arpillera) personalizado. Con acrílico se le podría pintar el logotipo y cambiaria las tazas de café por un set de vasos de greda.
¿Cómo se podría disminuir el	Usando bolsas de tela para el empaque y no plástico.



ETAPA III

ELABORACIÓN DEL OBJETO

- A partir de los resultados de la investigación y de la zona a trabajar que seleccionaron, piensa en un objeto atractivo, informativo y que sirva a la vez como promoción de la localidad y sus habitantes.
- Pueden inspirarse desde las siguientes páginas web:

<https://www.chile-souvenir.cl/>

<https://www.chileamano.com/>

ELABORACIÓN DEL OBJETO

-Máximo 4 personas

-Trabajo por etapas:

Reflexión.....	I
Investigación.....	II
Elaboración de objeto.....	III
Presentación.....	IV









Aves Chilenas













VUELVO
AL SUR



+



+









PRESENTACIÓN
ETAPA IV

UNIDAD 3

**PLANIFICACIÓN Y ELABORACIÓN DE LA
SOLUCIÓN**